

DIMANCHE 14 MAI

15^h - AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE
CLÉMENT JANEQUIN

CINÉ-CHŒUR

Les chœurs mixtes Colombi'Voix, Chœur du Pinail et Y'a d'la Voix se regroupent sous la direction d'Aurélien Poyant pour vous proposer un extrait de leur dernier concert-spectacle, "Quand des choristes envahissent une salle de cinéma...".

80 choristes vous feront voyager à travers différents genres cinématographiques. Confortablement installés, ouvrez grand les yeux, les oreilles et retrouvez l'émotion des films par leur musique.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

17^h - COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE LA DERNIÈRE SÉANCE

Le temps d'un concert, Fanny Brosset et Jérémy Bignolles, élèves en chant et musiques actuelles au conservatoire partagent la scène avec les élèves de la CHAM (Classe à Horaires Aménagés Musique) du collège Maurice Bedel. Rendez-vous pour un dialogue musical entre répertoire et compositions personnelles, du solo au chœur en passant par le duo : une seule et unique séance à ne pas manquer pour cette rencontre inédite qui clôturera ce week-end de festival.

Billets à retirer au conservatoire à partir du 26 avril

MERCREDI 17 MAI

20^h - NOUVEAU THÉÂTRE

AU THÉÂTRE, TOUS ENSEMBLE !

Les élèves des classes de théâtre du conservatoire vous présentent leur travail et vous proposent une évasion au pays de l'émotion et du rire pour partager ce qui anime leur jeunesse. Un spectacle qui fait la part belle à leur envie de transmettre le goût du jeu et leur appétit de théâtre.

Billets à retirer au conservatoire à partir du 2 mai

MERCREDI 24 MAI

17^h - OYRÉ, PARKING DU RESTAURANT
"LE LOCAL"

BALADE MUSICALE

Les élèves du conservatoire vous proposent une balade insolite dans les bois de Oyré. Le chemin sera ponctué d'énigmes à résoudre et d'intermèdes musicaux où les élèves interpréteront pour vous leur plus beau répertoire.

Les départs seront échelonnés de 17^h à 17^h30. Comptez 2 heures de déambulation pour boucler votre parcours qui se terminera par un verre de l'amitié.

En partenariat avec le service tourisme de Grand Châtelleraut et la commune de Oyré.

Tout public - Gratuit sur inscription



ÉVÈNEMENT

CONSERVATOIRE
CLÉMENT JANEQUIN

LES RENDEZ- VOUS

DU CONSERVATOIRE DU 15 MARS AU 24 MAI 2023

GRATUIT

SAISON
2022
2023

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
05 49 23 63 96

[f](https://www.facebook.com/grand-chatelleraut) [i](https://www.instagram.com/grand-chatelleraut) [t](https://www.tiktok.com/@grand-chatelleraut) [y](https://www.youtube.com/grand-chatelleraut) [grand-chatelleraut.fr](https://www.grand-chatelleraut.fr)



GRAND
CHÂTELLERAUT
COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION

MERCREDI 15 MARS

18^{h30} - AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE
CLÉMENT JANEQUIN

LES ÉLÈVES À L’AFFICHE

La scène ouverte des élèves du Conservatoire Clément Janequin met à l’honneur Jean de La Fontaine dans un répertoire varié, qui balaiera les thématiques de prédilection du célèbre fabuliste.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

MERCREDI 22 MARS

18^{h30} - AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE
CLÉMENT JANEQUIN

LES OISEAUX DE LA FONTAINE

Les oiseaux ont de tout temps inspiré les compositeurs mais aussi les écrivains comme Jean de la Fontaine. Pas moins de 55 fables et 3 de ses contes sont en relation avec la gent ailée !

Portée par les élèves des classes de piano et de flûte traversière du conservatoire, cette soirée revient sur la source d’inspiration que représentent les oiseaux pour l’art en général, en mettant en parallèle des œuvres musicales et les textes du célèbre poète français.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



JEUDI 23 MARS

19^h - SALLE DES FÊTES - NAINTRÉ

RENDEZ-VOUS MUSICAL

Concert éclectique pour découvrir et apprécier la virtuosité des classes instrumentales et la diversité des ensembles.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

LE CONSERVATOIRE S’INVITE À BLOSSAC

JEUDI 30 MARS

20^h - THÉÂTRE BLOSSAC

AU RISQUE DE RÉUSSIR

Que veut dire "l'élève à l'affiche" ? L'on s'interroge sur le rôle de l'élève dans la vie musicale. Une pièce de théâtre dans laquelle ils questionnent une génération de jeunes face à ce questionnement.

SAMEDI 1^{ER} AVRIL

17^h - THÉÂTRE BLOSSAC

ARABESQUES MUSICALES

Partons à la découverte des répertoires de "musique savante" où les femmes compositrices telles que Mel Bonis, Luise Adolpha le Beau vous raviront de leurs mélodies romanesques. Poursuivons cette découverte par d'autres chemins musicaux et plus contemporains avec les œuvres répétitives de Philipp Glass, Steve Reich.

Billets pour les 2 spectacles à retirer au conservatoire à partir du 13 mars

MERCREDI 10 MAI

18^{h30} - AUDITORIUM DU CONSERVATOIRE
CLÉMENT JANEQUIN

LES ÉLÈVES À L’AFFICHE

Musique classique, baroque, jazz, à l’instrument ou à la voix, en groupe ou en solo, aux "élèves à l’affiche" la diversité prime !

Ce concert placé sous le signe du partage est une invitation pour les élèves à venir faire leurs premiers pas sur scène ou y confirmer leur expérience. Profitez de cette soirée particulière pour combler votre curiosité musicale.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

RENCONTRES VOCALES CHÂTELLERAUDAISES

VENDREDI 12 MAI

20^{h30} - COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE

JEAN D’LAF

En ouverture de cette 2^e édition du festival, l’Harmonie du Pays Châtelleraudais et les chœurs d’enfants du conservatoire vous convient à une soirée dédiée à Jean de La Fontaine et aux animaux qu’il chérissait tant. Entre conte musical et chants populaires, le programme de la soirée vous donnera l’occasion de redécouvrir tous ces protagonistes sous différents regards, contemporains ou plus anciens !

Billets à retirer au conservatoire à partir du 26 avril



SAMEDI 13 MAI

17^h - BORDS DE VIENNE / AUDITORIUM DU
CONSERVATOIRE CLÉMENT JANEQUIN

SI JEAN DE LA FONTAINE M’ÉTAIT CHANTÉ

Musiques royales britanniques

Pour ce concert partagé, la chorale Chant’elleraut et l’Ensemble Vocal Clément Janequin invitent les Amis du Vieux Poitou et les classes de flûte à bec et musique ancienne du conservatoire. Un choc culturel assuré pour cette rencontre entre musique populaire, tantôt fable, chant traditionnel ou contemporain, et musique de la royauté, composée à différentes époques pour les monarques d’outre-Manche.

Entrée libre dans la limite des places disponibles



20^{h30} - COMPLEXE CULTUREL DE L'ANGELARDE

CARTE BLANCHE À... L’ACAD’Ô CHŒUR

Cette 2^e édition est l’occasion d’inaugurer la soirée "carte blanche" du festival avec l’Acad’Ô Chœur dirigé par Mathias Charton, premier chœur académique d’adolescents en France. Tout juste lauréat d’une médaille d’argent au concours de "Lisbon Sings", ce chœur de 45 jeunes chanteurs saura vous captiver grâce à un répertoire issu des quatre coins du globe, à l’image positive et novatrice du chant choral qu’il porte.

Billets à retirer au conservatoire à partir du 26 avril

DIMANCHE 14 MAI

12^h - PARVIS DU CONSERVATOIRE
CLÉMENT JANEQUIN

THE MAGICAL COLLÈGE TOUR 2, L’AVANT-PREMIÈRE

Avant de prendre la route pour une nouvelle tournée des collèges les 22 et 23 mai, les deux groupes du "Magical Collège Tour" posent leurs enceintes et micros sur le parvis du conservatoire, le temps d’un set. L’occasion de goûter leur répertoire en avant-première, en même temps que le pique-nique que vous aurez apporté. Nappes et déjeuners sur l’herbe fortement recommandés...

Entrée libre dans la limite des places disponibles

